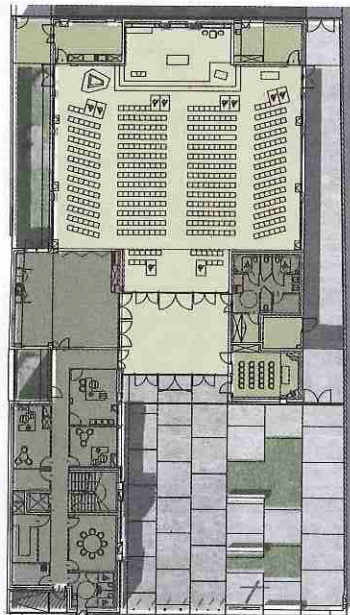


PHOTOS: PATRICK MIARA

Rezé L'assemblée unie dans une croix grecque

Désignée en 2012 pour reconstruire l'église Saint-Vincent-de-Paul de Rezé (Loire-Atlantique), à l'issue d'une consultation sur note d'intention, l'agence Magnum n'a produit aucun dessin pendant de longs mois. Le programme supposait de donner un nouveau toit à cette paroisse installée depuis 1949 dans une ancienne fabrique de brouettes mais, comme l'explique l'architecte Bertrand Aubry, «ses membres forment une communauté très active, dont nous avons voulu comprendre les usages. Nous avons dès lors mis en place un travail collaboratif». Le projet livré en mars 2015 insiste donc sur la notion de rassemblement et l'église, qui peut accueillir jusqu'à 400 personnes, a été construite selon «un plan en croix grecque. Mais celle-ci est aussi large que longue et dépourvue de poteaux», souligne Bertrand Aubry. Pour obtenir ce résultat, une charpente en bois complexe, prenant appui aux extrémités de la nef, a été réalisée. A la demande des fidèles, les anciens bancs ont été conservés et les vitraux remaniés.



MAGNUM ARCHITECTES



1 - L'église et les locaux paroissiaux (à gauche) jouent sur la sobriété des matières : bois, zinc et béton préfabriqué. Sur les murs sont gravées des citations tirées de la Bible et de Saint-Vincent-de-Paul. **2** - D'une surface utile de 800 m², les espaces s'organisent en «L» autour d'un parvis minéral. **3** - Dans la nef, également très dépouillée, le plafond est recouvert d'un plissé de bois blanc dans lequel sont insérés les luminaires.

➔ **Maitrise d'ouvrage**: Diocèse de Nantes. **Maitrise d'œuvre**: Magnum, architecte. **BET**: Ecodiag (fluides et structure), SerdB (acoustique). **Principales entreprises**: Occamat (démolition), Lang (gros œuvre), Les Charpentiers de l'Atlantique (charpente bois), Guesneau (couverture zinc). **Coût du chantier**: 2,2 M€ HT.

